



**MANUAL DE CONTEÚDOS**  
**CURRICULARES**  
**5º Ano**  
**1º Trimestre**

Fundamental I – 2020



**Aqui eu sei  
que aprendo.**

**La**  **Salle**  
Águas Claras

Estimadas Famílias,

O Manual de Conteúdos Curriculares contém informações sobre indicadores, conteúdos conceituais e metodologia que serão explorados no 1º trimestre. Contamos com a participação dos responsáveis para acompanhar o desenvolvimento dos estudantes na realização das atividades previstas.

Durante os estudos, os estudantes deverão utilizar os materiais trabalhados na etapa: livros didáticos, fichas de atividades, registros no caderno, trabalhos, pesquisas, entre outros. Os conteúdos e a metodologia poderão ser ajustados conforme necessidades apresentadas pelas turmas.

Procure acompanhar sempre os registros das atividades realizadas em sala e em casa.

Contamos com a sua participação!

***“O exemplo causa impressão muito maior que as palavras no coração e na mente das crianças. É preciso que vossos exemplos instruem vossos alunos muito mais que vossas palavras”.***

***São João Batista de La Salle***

**EQUIPE PEDAGÓGICA**

**SCOP**

**Supervisora Educativa:** Tânia Payne

**Coordenadora Pedagógica:** Ariela Farias

**Assistente Pedagógica:** Renata Vieira

**SOE**

**Orientadora Educacional:** Marta Lima

**Responsável pelo SAE:** Aline Christine

**Psicóloga:** Deniandra Pereira

## CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES DO 1º TRIMESTRE

<b>1º TRIMESTRE</b>	
<b>DATA</b>	<b>1ª ETAPA DE AVALIAÇÕES</b>
<b>11/03 (quarta-feira)</b>	Produção de Texto e Língua Inglesa
<b>12/03 (quinta-feira)</b>	Ciências
<b>13/03 (sexta-feira)</b>	História
<b>16/03 (segunda-feira)</b>	Língua Portuguesa
<b>17/03 (terça-feira)</b>	Geografia
<b>18/03 (quarta-feira)</b>	Matemática
<b>DATA</b>	<b>AVALIAÇÕES SUBSTITUTIVAS – 1ª ETAPA</b>
<b>23/03 (segunda-feira)</b>	Produção de Texto, Língua Portuguesa, Ciências e Inglês
<b>24/03 (terça-feira)</b>	História, Geografia e Matemática
<b>DATA</b>	<b>2ª ETAPA DE AVALIAÇÕES</b>
<b>22/04 (quarta-feira)</b>	Produção de Texto e Língua Inglesa
<b>23/04 (quinta-feira)</b>	Ciências
<b>24/04 (sexta-feira)</b>	História
<b>27/04 (segunda-feira)</b>	Língua Portuguesa
<b>28/04 (terça-feira)</b>	Geografia
<b>29/04 (quarta-feira)</b>	Matemática
<b>DATA</b>	<b>AVALIAÇÕES SUBSTITUTIVAS – 2ª ETAPA</b>
<b>04 a 08/05</b>	Simulado 3º ao 5º ano
<b>04/05 (segunda-feira)</b>	Produção de Texto, Língua Portuguesa, Ciências e Inglês
<b>05/05 (terça-feira)</b>	História, Geografia e Matemática
<b>16/05 (sábado)</b>	Reunião de Pais
<b>26 a 29/05</b>	Avaliações de Recuperação (3º ao 5º ano)

**ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

**NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I**

**ANO: 5º ANO**

**PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE**

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	<b>1ª Etapa</b>	<b>2ª Etapa</b>
<b>INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar o gênero textual e seu contexto de produção: conto.</li><li>• Compreender a organização, a estrutura e a função do gênero textual: conto.</li><li>• Reconhecer e aplicar as modalidades de substantivo.</li><li>• Interpretar frases e expressões no texto.</li><li>• Reconhecer o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do texto.</li><li>• Identificar o uso de artigo e sua classificação.</li><li>• Localizar informação explícita no texto.</li><li>• Analisar o sentido de palavras e de expressões nos textos.</li><li>• Utilizar classe de palavra: concordância nominal</li><li>• Empregar as palavras que estabelecem coesão para articular ideias, fatos e/ou informações.</li><li>• Compreender o uso da pontuação e seus efeitos de sentido.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer e compreender as características e a função do gênero: entrevista.</li><li>• Compreender a organização, a estrutura e a função do gênero textual: entrevista.</li><li>• Reconhecer o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do texto.</li><li>• Organizar a escrita, estruturando-a em parágrafos e respeitando as margens, a pontuação e a ortografia.</li><li>• Utilizar os encontros fonéticos.</li><li>• Aplicar as regras de acentuação gráfica.</li><li>• Identificar o efeito decorrente do uso das expressões metafóricas.</li><li>• Empregar as palavras que estabelecem coesão para articular ideias.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gênero textual: conto.</li><li>• Substantivos: comum, próprio, coletivo, primitivo, derivado, simples e composto.</li><li>• Gênero do substantivo.</li><li>• Número do substantivo e grau do substantivo.</li><li>• Adjetivo e locuções adjetivas.</li><li>• Artigo.</li><li>• Pontuação.</li><li>• Uso das palavras mais e mas.</li><li>• Ortografia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gênero textual: entrevista.</li><li>• Encontro vocálico e seus tipos.</li><li>• Encontro consonantal.</li><li>• Dígrafo.</li><li>• Acentuação gráfica.</li><li>• Sinais de pontuação.</li><li>• Uso dos porquês.</li></ul>
<b>PROJETOS/ TRABALHOS EDUCACIONAIS E PESQUISA (METODOLOGIA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Projeto Ciranda da Leitura.</li><li>• Projetos da Biblioteca (cruzadoteca, exposições e visitas).</li><li>• Projeto Cultivando Leitores.</li><li>• A Hora do Conto (sala de aula e no Teatro da Árvore).</li></ul>	

- Uso da legenda de (re)escrita de textos.
- Correção de desvios na escrita na caixa de correção no caderno.
- Elaboração do painel com as regras de convivência.
- Construção de painéis de datas comemorativas: Carnaval, Dia da Mulher, Gincana: Superação, Páscoa, Dia do Índio, Dia do Livro, entre outros.
- Elaboração de cartão do Dia das Mães.
- Desafio ortográfico.
- Pesquisas, vídeos, cartazes e músicas.
- Caixa Desafio (atividades extras e jogos pedagógicos).
- Uso do Dicionário.

## AVALIAÇÃO

**Conceitual:** Realizar as avaliações, simulado, atividades avaliativas suplementares e atividades práticas.

**Procedimental:** Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais coletivos e individuais.

**Atitudinal:** Respeitar as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: PRODUÇÃO DE TEXTO

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL

ANO: 5º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES / PRÁTICAS

	1ª Etapa	2ª Etapa
<b>INDICADORES</b> (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua portuguesa: conto.</li><li>• Compreender a proposta de produção textual e desenvolver o tema: conto.</li><li>• Organizar informações, fatos e/ou argumentos com vocabulário variado: conto.</li><li>• Estabelecer relação entre as partes do texto: conto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua portuguesa: entrevista.</li><li>• Compreender a proposta de produção textual e desenvolver o tema: entrevista.</li><li>• Organizar informações, fatos e/ou argumentos com vocabulário variado: entrevista.</li><li>• Estabelecer relação entre as partes do texto: entrevista.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b> (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gênero textual: conto.</li><li>• Elementos da narrativa.</li><li>• Pontuação em diálogo: dois - pontos e travessão.</li><li>• Elementos coesivos: pronomes, conjunções, entre outros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gênero textual: entrevista.</li><li>• Elementos composicionais da entrevista.</li><li>• Conhecer suas diversas variantes linguísticas, bem como a identificação do seu meio de circulação.</li><li>• Elementos coesivos: pronomes, conjunções, entre outros.</li><li>• Pontuação, ortografia e paragrafação.</li></ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS E PESQUISA</b> (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Projeto Escrevendo.</li><li>• Uso da legenda de (re)escrita de texto.</li><li>• Dinâmicas de reescrita de textos.</li><li>• Pesquisas sobre os temas para produção textual.</li><li>• Produções de textos em datas comemorativas.</li><li>• Uso do dicionário.</li></ul>	
<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>Conceitual:</b> Realizar as provas, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.	
	<b>Procedimental:</b> Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais coletivos e individuais.	
	<b>Atitudinal:</b> Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: MATEMÁTICA

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I

ANO: 5º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	<b>1ª Etapa</b>	<b>2ª Etapa</b>
<b>INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer outro sistema de numeração (romano e indo-arábico).</li><li>• Utilizar o sistema de numeração decimal nos agrupamentos e trocas na base 10.</li><li>• Ampliar procedimentos operatórios de adição e subtração dos números naturais, por meio de situações-problema.</li><li>• Reconhecer que as expressões numéricas são uma forma de escrever um número.</li><li>• Realizar registros e informações na forma de gráficos: coluna e barra simples.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliar procedimentos operatórios de multiplicação e divisão por meio de situações-problema.</li><li>• Propiciar o reconhecimento de múltiplos e divisores em contextos do cotidiano.</li><li>• Identificar números: primos e compostos.</li><li>• Compreender o processo da decomposição de um número natural em fatores primos.</li><li>• Compreender as regras das expressões numéricas envolvendo as 4 operações fundamentais com sinais de associação.</li><li>• Realizar registros e informações na forma de gráficos: coluna e barra dupla.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema de numeração: romano, egípcio, maia e indo-arábico.</li><li>• Sistema de numeração decimal (ordens / classes: das Unidades Simples, dos Milhares e Milhões / Valores: posicional e absoluto).</li><li>• Composição e decomposição de números naturais.</li><li>• Fazendo arredondamentos.</li><li>• Revisão dos termos das 4 operações fundamentais.</li><li>• Propriedades da adição e da multiplicação.</li><li>• Situações-problema envolvendo as 4 operações fundamentais.</li><li>• Expressões numéricas envolvendo adição e subtração com sinais de associação: ( ), [ ] e { }.</li><li>• Gráfico em colunas e barras simples.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Multiplicação com 2 algarismos no 2º fator.</li><li>• Divisão com 2 algarismos no divisor.</li><li>• Regras da divisibilidade de números naturais.</li><li>• Múltiplos e divisores.</li><li>• Números primos e compostos.</li><li>• Decomposição de um número natural em fatores primos.</li><li>• Expressões numéricas envolvendo as 4 operações fundamentais com sinais de associação: ( ), [ ] e { }.</li><li>• Gráficos em colunas e barras duplas.</li></ul>
<b>PROJETOS/ TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Projeto de Educação Financeira.</li><li>• Gamificação.</li><li>• Desafio do cálculo.</li><li>• Roda de conversa.</li><li>• Pesquisa para montagem de gráficos.</li></ul>	



## AVALIAÇÃO

**Conceitual:** Realizar as provas, simulado, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.

**Procedimental:** Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.  
Organizar os materiais coletivos e individuais.

**Atitudinal:** Respeitar as regras de convivência.



ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I

ANO: 5º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	<b>1ª Etapa</b>	<b>2ª Etapa</b>
<b>INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer a importância de uma alimentação saudável para o fornecimento de nutrientes para o corpo.</li><li>• Apresentar os tipos de alimentos.</li><li>• Explicar a origem dos alimentos e a importância dos nutrientes, água e fibras para o organismo.</li><li>• Conhecer alguns distúrbios nutricionais.</li><li>• Abordar a relação entre alimentação e conservação do meio ambiente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Discutir a importância do ciclo hidrológico para os ecossistemas e para as atividades humanas considerando o abastecimento hídrico, a geração de energia e a produção de alimentos.</li><li>• Demonstrar o papel da vegetação na regulação do ciclo hidrológico.</li><li>• Discutir os fatores que interferem no ciclo hidrológico.</li><li>• Apresentar como se dá o tratamento de água e esgoto.</li><li>• Estimular o uso racional da água.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Origem dos alimentos.</li><li>• Nutrientes dos alimentos.</li><li>• Função dos alimentos no corpo: energéticos, construtores e reguladores.</li><li>• Alimentos naturais e processados.</li><li>• Alimentação equilibrada.</li><li>• Distúrbios nutricionais: fome desnutrição e obesidade.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciclo da água.</li><li>• Mudança de estado físico da água: vaporização, condensação, solidificação e fusão.</li><li>• Tratamento da água.</li><li>• Tratamento de esgoto.</li><li>• Água e geração de energia.</li><li>• Saneamento básico.</li></ul>
<b>PROJETOS/ TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vivências na Fazendinha do Colégio.</li><li>• Vídeos e documentários: Os recursos naturais: utilização e consequências. / Os impactos do lixo na natureza.</li><li>• A reciclagem como uma solução.</li><li>• Realização de experimentos no laboratório.</li><li>• Debates e rodas de conversas.</li><li>• Produção de textos, registros e relatórios no caderno.</li><li>• Correção de desvios na escrita na caixa de correção no caderno.</li><li>• Experiências: descarte de produtos, material orgânico e compostagem.</li><li>• Projetos de laboratório.</li></ul>	

**AVALIAÇÃO**

**Conceitual:** Realizar as provas, simulado, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.

**Procedimental:** Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.  
Organizar os materiais coletivos e individuais.

**Atitudinal:** Respeitar as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I

ANO/SÉRIE: 5º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL :1º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	<b>1ª Etapa</b>	<b>2ª Etapa</b>
<b>INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar os países mais populosos do mundo.</li><li>• Compreender de maneira introdutória os conceitos de população, populoso, povoado, densidade demográfica, população absoluta e relativa.</li><li>• Identificar a importância do Censo Demográfico e do estudo da população brasileira.</li><li>• Compreender o crescimento, o envelhecimento e o aumento da expectativa de vida da população brasileira.</li><li>• Reconhecer a migração do Brasil.</li><li>• Identificar a diferença entre migrações temporárias e permanentes.</li><li>• Analisar a contribuição dos povos indígenas e, africanos, europeus e asiáticos na formação da população brasileira.</li><li>• Refletir sobre situações de discriminação.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender o fenômeno de migração.</li><li>• Aprofundar a identificação das diferenças entre os conceitos de emigrantes e imigrantes.</li><li>• Reconhecer as migrações internacionais.</li><li>• Reconhecer a migração no Brasil.</li><li>• Identificar a diferença entre migrações temporárias e permanentes.</li><li>• Analisar os fluxos de migração interna e internacional no Brasil.</li><li>• Refletir sobre situações de discriminação.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceitos de população, país populoso e população absoluta.</li><li>• Conceitos de país povoado e densidade demográfica (ou população relativa).</li><li>• Taxas de natalidade e mortalidade no Brasil.</li><li>• Formação do povo brasileiro.</li><li>• Diversidade cultural do Brasil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Migração.</li><li>• Migração interna e internacional.</li><li>• Emigrante e imigrante.</li><li>• Fluxos migratórios no Brasil e no mundo.</li><li>• Migrações temporárias e permanentes.</li><li>• Fluxo de migração interna no Brasil.</li></ul>

<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pesquisas e representações cartográficas.</li><li>• Saídas de campo.</li><li>• Observação de vários mapas: Globo Terrestre e Planisférico.</li><li>• Produção de textos e registros no caderno.</li><li>• Debates e rodas de conversas.</li></ul>
<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>Conceitual:</b> Realizar as provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.
	<b>Procedimental</b> Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais coletivos e individuais.
	<b>Atitudinal:</b> Respeitar as regras de convivência.

**ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

**NÍVEL DE ENSINO: FUNDAMENTAL I**

**ANO/SÉRIE: 5º ANO**

**PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE**

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	<b>1ª Etapa</b>	<b>2ª Etapa</b>
<b>INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalhar o conceito de cultura.</li><li>• Retomar o conceito de tempo e suas dimensões.</li><li>• Apresentar diferentes tipos de calendário usados pelos povos</li><li>• Consolidar o significado de sedentarismo.</li><li>• Mostrar a importância da descoberta da agricultura para a humanidade.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar a formação das primeiras cidades.</li><li>• Discorrer sobre culturas egípcias e mesopotâmica.</li><li>• Esclarecer sobre a influência da religião nas sociedades egípcias e mesopotâmicas.</li><li>• Trabalhar o bloco conceitual diferenças e semelhanças</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cultura.</li><li>• Religião.</li><li>• Calendário.</li><li>• Tempo da natureza.</li><li>• Tempo cronológico.</li><li>• Pré-História.</li><li>• Nomadismo/sedentarismo.</li><li>• Agricultores e pastores.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aldeia neolítica.</li><li>• Divisão do trabalho.</li><li>• Comércio.</li><li>• Centralização do poder.</li><li>• Formação do Estado.</li><li>• Imposto.</li><li>• Formação das cidades.</li></ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saídas de Campo.</li><li>• Exploração de fichas.</li><li>• Pesquisas.</li><li>• Vídeos.</li></ul>	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E CÓDIGOS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I

ANO: 5º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	<b>1ª Etapa</b>	<b>2ª Etapa</b>
<b>INDICADORES</b> (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estabelecer relações afetivas e sociointerativas.</li><li>• Executar as atividades de acordo com distribuição de responsabilidades nos jogos coletivos.</li><li>• Demonstrar habilidades de locomoção e estabilidade.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver habilidades motoras específicas de acordo com os jogos e brincadeiras propostos.</li><li>• Executar as atividades de acordo com distribuição de responsabilidades nos jogos coletivos.</li><li>• Demonstrar elementos psicomotores ligado aos movimentos manipulativos e locomotores combinados.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b> (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Regras de convívio social e escolar.</li><li>• Trabalho em grupo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jogos com regras adaptadas pelo professor ou alunos, incluindo jogos cooperativos.</li><li>• Combinações das habilidades básicas.</li></ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA</b> (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jogos Interclasse.</li><li>• Projeto Gincana La Salle.</li></ul>	
<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>Conceitual:</b> Realizar as atividades práticas.	
	<b>Procedimental:</b> Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais coletivos e individuais.	
	<b>Atitudinal:</b> Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I

ANO: 5º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

**1ª Etapa**

**2ª Etapa**

**INDICADORES  
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)**

- Apresentar São João Batista de La Salle de forma direta e objetiva para que sirva de exemplo de respeito e cuidado com as pessoas em geral.
- Ensinar elementos básicos sobre a definição dos significados do tempo litúrgico da quaresma enquanto conteúdo que pode ser utilizado por todos e busca de emenda das próprias limitações e vivência do amor desinteressado.
- Estabelecer conexão com a Campanha da Fraternidade enquanto meio concreto de transformação da sociedade por meio da participação nas mudanças sociais.
- Entender o dom do serviço apresentado por Jesus.

- Conscientizar quanto aos seus direitos e deveres, crendo que atuarão como protagonistas de transformações sociais de forma pacífica e respeitosa às leis e aos princípios cristãos.
- Oferecer espaços de troca, nos quais possam expressar percepções e anseios sobre a realidade em que vivem com o intuito de, com fé, colaborar para um mundo justo, de oportunidades equitativas e de paz social.

**CONTEÚDOS CONCEITUAIS  
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)**

- Importância do conhecer o outro e do respeito ao próximo;
- Maturidade, definição e aplicação prática.
- Quaresma um costume cristão católico que traz riquezas para as outras religiões.
- Campanha da Fraternidade na suas concepções gerais e particularmente tratada em 2020.
- Debate sobre direitos.
- Debate sobre deveres.
- Acolhimento, definição e aplicação prática.
- Lealdade, definição e aplicação prática.
- Amor, definição e aplicação prática.

- Adaptação aos adolescentes dos Dez Direitos da Criança ONU 1999: Respeito incondicional, oportunidade de desenvolvimento integral, nome e nacionalidade;
- Adaptação aos adolescentes dos Dez Direitos da Criança ONU 1999: Subsistência física e psicológica, aos deficientes tratamento especial, amor e compreensão.
- Adaptação aos adolescentes dos Dez Direitos da Criança ONU 1999: Respeito incondicional, oportunidade de desenvolvimento integral, nome e nacionalidade;
- Adaptação aos adolescentes dos Dez Direitos da Criança ONU 1999: Educação gratuita, primeiros a receber cuidados e socorro, protegida de qualquer tipo de exploração e proteção contra discriminação.



**PROJETOS/TRABALHOS  
EDUCACIONAIS DE  
PESQUISA  
(METODOLOGIA)**

- Projeto Valores
- Apresentação da Campanha da Fraternidade 2020.
- Encantamento e progresso pedagógico por meio da Música
- Brincadeiras teatrais sobre os temas abordados.
- Vídeos de Histórias Bíblicas –Coleção Crescer com Alegria e Fé.
- Datas comemorativas: Dia da Mulher, Páscoa, Dia do Índio, Dia das Mães e Dia do Trabalho.

**AVALIAÇÃO**

**Conceitual:** Participação em sala de aula;  
Realizar fichas de exercícios e atividades práticas.

**Procedimental:** Desenvolver as atividades propostas.  
Organizar os materiais coletivos e individuais.

**Atitudinal:** Respeitar as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E CÓDIGOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I

ANO: 5º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	1ª Etapa	2ª Etapa
<b>INDICADORES</b> (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Classificar as cores primárias/ secundárias quentes/frias e neutras com suas nomenclaturas corretas.</li><li>• Conhecer e identificar cores terciárias.</li><li>• Conhecer Monocromia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer características de história em quadrinhos: balão de texto e onomatopeia.</li><li>• Produzir história em quadrinhos.</li><li>• Conhecer os Monumentos de Brasília.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b> (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisão de Cores: primárias/secundárias quentes/frias e neutras.</li><li>• Cores Terciárias.</li><li>• Monocromia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• História em quadrinhos.</li><li>• Tipos de balões e onomatopeias.</li><li>• Monumentos históricos e arquitetônicos de Brasília: características.</li><li>• Releituras dos monumentos de Brasília.</li></ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA</b> (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Projeto Bulliyng.</li><li>• Produção de História em Quadrinhos.</li><li>• Análise crítica: o índio e a História do Brasil nas artes plásticas.</li><li>• Datas comemorativas: Páscoa, Dia do Índio, Dia das Mães e outros.</li></ul>	
<b>AValiação</b>	<b>Conceitual:</b> Realizar as atividades avaliativas complementares e atividades práticas.	
	<b>Procedimental:</b> Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais individuais e coletivos.	
	<b>Atitudinal:</b> Respeitar as regras de convivência.	

**PROGRAMA BILÍNGUE**

**NÍVEL DE ENSINO: FUNDAMENTAL I**

**ANO/SÉRIE: 5º ANO**

**PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE**

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	<b>1ª Etapa</b>	<b>2ª Etapa</b>
<b>INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar seres vivos de seres inanimados.</li> <li>• Reconhecer características de plantas e animais.</li> <li>• Compreender o processo de vida de pessoas, animais e plantas.</li> <li>• Identificar os cinco sentidos e seus respectivos órgãos no corpo humano.</li> <li>• Refletir sobre como os sentidos e o sistema nervoso podem nos ajudar a compreender o mundo ao nosso redor.</li> <li>• Identificar autorretratos e natureza morta em obras de arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar partes do sistema locomotor e suas funções.</li> <li>• Identificar ossos, músculos e articulações, suas características e funções.</li> <li>• Reconhecer e classificar animais carnívoros, herbívoros e onívoros.</li> <li>• Descrever características de diferentes tipos de animais.</li> <li>• Compreender a importância de proteger os animais.</li> <li>• Observar e reconhecer formas em obras de arte.</li> </ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Living things</li> <li>• The senses</li> <li>• Self-portraits and still lifes in art</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• We can move</li> <li>• Animals</li> <li>• Space in art</li> </ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material didático adotado (<i>Natural and Social Science 3 / Arts and Crafts 3</i>).</li> <li>• Uso de <i>flashcards</i> para a associação entre imagens e expressões apresentadas em cada unidade.</li> <li>• Jogos, vídeos e canções relacionadas aos temas das unidades.</li> <li>• Atividades lúdicas para contextualizar o conteúdo apresentado.</li> <li>• Tarefas artesanais relativas a conteúdos propostos pelo material didático ou a temas culturais diversos.</li> </ul>	
<b>AVALIAÇÃO</b>	<p><b>Conceitual:</b> Realizar atividades avaliativas complementares e atividades práticas.</p> <p><b>Procedimental:</b> Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais coletivos e individuais.</p> <p><b>Atitudinal:</b> Respeitar as regras de convivência.</p>	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: ATIVIDADE CIRCENSE

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I

ANO/SÉRIE: 5º ANO INTEGRAL

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	<b>1ª Etapa</b>	<b>2ª Etapa</b>
<b>INDICADORES</b> (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver habilidades primordiais de locomoção e estabilidade.</li><li>• Desenvolver a capacidade de atuar individual e coletivamente, em brincadeiras e jogos, respeitando limites corporais de desempenho próprio e dos companheiros.</li><li>• Desenvolver posturas estáticas e dinâmicas: apoios invertidos, rolamento corporal, iniciar, parar, esquivar-se e equilibrar-se.</li><li>• Desenvolver ritmos e expressividade corporal: dança, mímicas e imitações de pessoas e animais.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de atividades lúdicas que possibilitem ampliação do repertório motor, através da vivência de habilidades básicas e suas combinações.</li><li>• Desenvolver ações psicomotoras ligadas a movimentos manipulativos, locomotores e combinados compreendendo noções de lateralidade, ritmo, tempo e espaço.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b> (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Posturas estáticas e dinâmicas: apoios invertidos, rolamento corporal, iniciar, parar, esquivar-se e equilibrar-se.</li><li>• Dominância lateral.</li><li>• Esquema corporal (equilíbrio e percepção sensorial).</li><li>• Combinações das habilidades básicas.</li><li>• Regras de convívio social e escolar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ritmos e expressividade corporal: dança, mímicas e imitações de pessoas e animais.</li><li>• Dominância lateral.</li><li>• Esquema corporal (equilíbrio e percepção sensorial).</li><li>• Combinações das habilidades básicas.</li><li>• Regras de convívio social e escolar.</li><li>• Elementos psicomotores ligados a movimentos manipulativos, locomotores e combinados compreendendo noções de lateralidade, tempo e espaço.</li></ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA</b> (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dinâmicas para apresentação dos materiais.</li><li>• Projeto Gincana La Salle</li><li>• Brincadeiras e apresentações.</li></ul>	
<b>AValiação</b>	<b>Conceitual:</b> Realizar as atividades práticas.	
	<b>Procedimental:</b> Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais individuais e coletivos.	
	<b>Atitudinal:</b> Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: TEATRO

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I

ANO/SÉRIE: 5º ANO INTEGRAL

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	1ª Etapa	2ª Etapa
<b>INDICADORES</b> (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar ritmos, espaços e tempos.</li><li>• Trabalhar voz e corpo.</li><li>• Trabalhar construção de cenas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Criar cenas com a utilização de ritmos e espaços.</li><li>• Trabalhar a construção de personagens.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b> (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ritmos, espaços e tempos.</li><li>• Construção de cenas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Espaços.</li><li>• Personagens.</li></ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA</b> (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brincadeiras e apresentações teatrais.</li><li>• Montagem das peças teatrais e dinâmicas.</li></ul>	
<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>Conceitual:</b> Realizar atividades práticas.	
	<b>Procedimental:</b> Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais individuais e coletivos.	
	<b>Atitudinal:</b> Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: MATEMÁTICA

COMPONENTE CURRICULAR: XADREZ

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I

ANO/SÉRIE: 5º ANO INTEGRAL

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS**

	1ª Etapa	2ª Etapa
<b>INDICADORES</b> (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer as peças e seus movimentos de locomoção e captura.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar as situações em que o Rei está sendo atacado e se há defesa possível.</li><li>• Reconhecer as condições necessárias para realizar os movimentos especiais.</li><li>• Identificar o lance final</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b> (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organização, movimentação e captura de todas as peças.</li><li>• A matemática e o xadrez.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Xeque e xeque mate.</li><li>• Movimentos especiais: roque pequeno e roque grande captura en passant.</li></ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA</b> (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dinâmica para apresentação do tabuleiro e peças (peões, torres, dama e cavalo).</li></ul>	
<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>Conceitual:</b> Realizar as atividades práticas.	
	<b>Procedimental:</b> Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais individuais e coletivos.	
	<b>Atitudinal:</b> Respeitar as regras de convivência.	

## CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES - 2020

<b>1º TRIMESTRE (27/01 a 08/05)</b>	
<b>11 a 18/03</b>	1 <sup>as</sup> Avaliações
<b>23 e 24/03</b>	1 <sup>as</sup> Avaliações Substitutivas
<b>22 a 29/04</b>	
<b>22 a 29/04</b>	2 <sup>as</sup> Avaliações
<b>04 e 05/05</b>	2 <sup>as</sup> Avaliações Substitutivas
<b>04 a 08/05</b>	Simulado – (3º ao 5ºano)
<b>16/05</b>	Reunião de Pais
<b>26 a 29/05</b>	Avaliações de Recuperação (3º ao 5ºano)
<b>2º TRIMESTRE (11/05 a 29/08)</b>	
<b>22 a 29/06</b>	1 <sup>as</sup> Avaliações
<b>01 a 03/07</b>	1 <sup>as</sup> Avaliações Substitutivas
<b>20 a 27/08</b>	
<b>20 a 27/08</b>	2 <sup>as</sup> Avaliações
<b>28 a 31/08</b>	2 <sup>as</sup> Avaliações Substitutivas
<b>31 a 04/09</b>	Simulado (3º ao 5ºano)
<b>12/09</b>	Reunião de Pais
<b>16 a 18/09</b>	Avaliações de Recuperação (3º ao 5ºano)
<b>3º TRIMESTRE (31/08 a 04/12)</b>	
<b>14 a 22/10</b>	1 <sup>as</sup> Avaliações
<b>16/10</b>	Avaliação de Conhecimento da Rede La Salle (3º e 5ºano)
<b>22,23 e 26/10</b>	1 <sup>as</sup> Avaliações Substitutivas
<b>03 a 06/11</b>	
<b>03 a 06/11</b>	Simulado (3º ao 5º ano)
<b>11 a 18/11</b>	2 <sup>as</sup> Avaliações
<b>19 e 20/11</b>	2 <sup>as</sup> Avaliações Substitutivas
<b>05/12</b>	Reunião de Pais
<b>09 a 11/12</b>	Recuperação Final
<b>14/12</b>	Resultado Final

As datas das avaliações estão sujeitas a alterações conforme necessidade da Direção e/ou Supervisão Pedagógica.

**Tânia Payne**  
Supervisão Educativa

**Ariela Farias**  
Coordenação Pedagógica